

‘அ’ பகுதி

ஒலிவட்டில் ஒலிக்கப்படும் உரைப்பகுதியைக் கேட்டு, விளங்கிக் கொண்டு, கீழ்க்காணும் கூற்றுகள் சரியாயின் ✓ எனவும், பிழையாயின் X எனவும் கட்டத்தினுள் அடையாளமிடுக.

1. ஐரோப்பியரின் வருகையால் தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றுப்போக்கில் மாற்றங்கள் ஏற்படவில்லை.
2. பழந்தமிழில் இலக்கியங்களுக்கு எழுதப்பட்ட உரைகள், தமிழ் மக்களிடையே படிக்கும் பழக்கத்தை உருவாக்கின.
3. விபுலாநந்தர் யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர்.
4. யாழ்நூல் தமிழ்சைபற்றி விரிவாக எடுத்துரைக்கிறது
5. ஆறுமுகநாவலர் பெரியபுராணம், திருவிளையாடற்புராணம் என்பவற்றிற்கு உரைநடையில் எழுதினார்.
6. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை தமிழ் உரைநடையின் தந்தை எனப் போற்றப்பட்டார்.
7. மதங்ககுளாமணி என்னும் நூல், நாடக இலக்கணத்தை மட்டும் விளக்குகிறது.
8. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை பல நூல்களை ஆராட்சிமிக்க பதிப்புரைகளோடு வெளியிட்டுள்ளார்..

(8 x ½ = 4 புள்ளிகள்)

‘ஆ’ பகுதி

ஒலிவட்டில் ஒலிக்கப்படும் உரையாடற்பகுதியைக் கேட்டு, விளங்கிக்கொண்டு, கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. ஐரேப்பியர் வருகைக்கு முன் இலக்கியங்கள் எவற்றில் எழுதப்பட்டன?

2. புதிய இலக்கிய வடிவங்கள் இரண்டினைக் கூறுக?

3. யி.யு.போப் தனது கல்லறையில் எழுதச் சொன்ன வாசகம் என்ன?

4. வீரமாமுனிவரின் இயற்பெயர் யாது?

5. தமிழ்மொழி ஆய்வுக்குக் கிடைத்த முதலாவது ஒப்பிலக்கண நூல் எது?

6. வீரமாமுனிவர் எந்நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

(6 x 1 = 6 புள்ளிகள்)

பணியகப் பயன்பாட்டுக்கு மட்டும்

வினா எண்	புள்ளிகள்	முதலாம் முறை	இரண்டாம் முறை	இறுதிப் புள்ளிகள்
அ 1 – 8	4			
ஆ 1 – 6	6			
மொத்தப் புள்ளிகள்	10			

	முழுப்பெயர்	கையொப்பம்
முதலாம் முறை		
இரண்டாம் முறை		
மேற்பார்வையாளர்		