

‘அ’ பகுதி

ஒலியிறுவட்டில் ஒலிக்கப்படும் உரைப்பகுதியைக் கேட்டு, விளங்கிக் கொண்டு, கீழ்க்காணும் கூற்றுகள் சரியாயின் ✓ எனவும், பிழையாயின் X எனவும் கட்டத்தினுள் அடையாளமிடுக.

1. தமிழில் சிற்றிலக்கியங்கள் சங்கமருவிய காலத்திலிருந்தே தோற்றம் பெற்றன.
2. இலக்கியச்சுவையும் கருத்துச்செறிவும் நிறைந்த சிற்றிலக்கியங்களைத் தேடிக் கற்போம்.
3. மொழிப்புலமையை வெளிப்படுத்தும் எண்ணத்துடன் உருவானது அந்தாதி ஆகும்.
4. சிற்றிலக்கிய வகைகளுள் மாலை என்பதும் ஒன்றாகும்.
5. ஐந்து பாடல்களைக் கொண்டவை பஞ்சகம் எனப்படும்.
6. சிற்றிலக்கியத்தில் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற நான்கு நூற்பொருள்பற்றியும் கூறப்படும்.
7. தமிழ்மொழியில் பல இலக்கிய வடிவங்கள் உள்ளன.
8. சிற்றிலக்கியங்களில் பேரிலக்கியத்துக்கு இணையான கருத்துச் செறிவு இல்லை.

(8 x ½ = 4 புள்ளிகள்)

‘ஆ’ பகுதி

ஓலியிறுவட்டில் ஓலிக்கப்படும் உரையாடற்பகுதியைக் கேட்டு, விளங்கிக்கொண்டு, கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. தமிழிலுள்ள சிற்றிலக்கிய வகைகள் எத்தனை?

2. அம்மாளை விளையாட்டுப்பற்றி எந்நூலில் குறிப்பிடப்படுகிறது?

3. பத்துப்பாட்டு நூல்களிலுள்ள சிற்றிலக்கியங்கள் இரண்டு எழுதுக?

4.. பரணிவகைச் சிற்றிலக்கியங்களுள் ஒன்று எது?

5. குலோத்துங்கன் சோழன் பிள்ளைத்தமிழ் என்ற சிற்றிலக்கியத்தை எழுதியவர் யார்?

6. ஓவியாவுக்கும் அவளுடைய தாயாருக்குமிடையே நடைபெற்ற உரையாடல் எதனைப்பற்றியது?

(6 x 1 = 6 புள்ளிகள்)

பணியகப் பயன்பாட்டுக்கு மட்டும்

வினா எண்	புள்ளிகள்	முதலாம் முறை	இரண்டாம் முறை	இறுதிப் புள்ளிகள்
அ 1 – 8	4			
ஆ 1 – 6	6			
மொத்தப் புள்ளிகள்	10			

	முழுப்பெயர்	கையொப்பம்
முதலாம் முறை		
இரண்டாம் முறை		
மேற்பார்வையாளர்		